

STUDIO THEATRE.EU



DOSSIER DE DIFFUSION

**POUR UN OUI
OU
POUR UN NON**

CONTACT

STUDIO THEATRE LUXEMBOURG

8a, rue de l'Ouest

L-2273 LUXEMBOURG

Tél. 00352 661 221 842

studiotheatreluxembourg@gmail.com

www.studiotheatre.eu

LE PROJET

POUR UN OUI ou POUR UN NON

de Nathalie SARRAUTE

Avec

Olivier BAUME
et
Philippe CORBARD

Mise en scène

Fabrizio LEVA

Pour un oui ou pour un non - La « souricière » des mots !

Une joute oratoire de plus en plus tendue entre deux amis de longue date remet en cause leur amitié, leur partage, leur complicité.

Cette confrontation fait ressurgir toutes les rancœurs, ravive ces petites blessures, si cruellement éprouvées pendant tant d'années, pour un mot, une intonation, presque rien... Et justement, c'est à cause de ce « rien »...

Une Amitié de 30 ans va être disséquée jusqu'à l'os, débusquant les envies, les jalousies mais aussi la tendresse de ces deux hommes sans concession.

Les mots se chargent de comique, de tragique, de ridicule et d'absurde pour aboutir à une joute verbale qui fait de ce texte, au-delà du drame des maux et des mots, une tragi-comédie contemporaine unique.

Ces mots, nous les avons prononcés, ces silences, nous les avons entendus... Cette dispute pour un oui ou pour un non est la nôtre, peut-être... La vie quoi !

NOTE D'INTENTION

Fabrizio LEVA

Fabrizio est avant tout un passionné de théâtre, il s'est formé sur les planches et a hanté les cours privés de théâtre ainsi que le Conservatoire de Luxembourg. Depuis 1985, il a consacré sa vie au théâtre, s'est professionnalisé en 2007...

Aujourd'hui, il transmet sa passion au sein du STUDIO THEATRE qu'il créa en 2008 et dans lequel il anime des ateliers et des stages de théâtre, il est également actif tant qu'animateur théâtre en milieu para-scolaire...

Fort de cette expérience pédagogique, il devient Formateur FLE (Français Langue Etrangère) et ne se prive pas d'utiliser certaines techniques théâtrales pour aider ses apprenants à améliorer leur pratique du français.

Il est en permanence en état de "création" que ce soit dans la composition d'un rôle ou dans la mise en scène d'un spectacle...

Fabrizio est un véritable auto-didacte.

POUR UN OUI OU POUR UN NON est un texte magnifique de Nathalie Sarraute, il dépeint un duel extraordinaire entre deux amis, deux sensibilités, deux intelligences.

L'idée de "Partie d'Echecs" s'est imposée naturellement au fur et à mesure des répétitions, comme si les deux protagonistes préparaient leurs coups à l'avance, qui est le plus manipulateur des deux, qui a raison, qui a tort ? Autant de questions auxquelles nous n'avons pas voulu répondre mais plutôt mettre en éxergue.

J'ai désiré placer cette intrigue dans une ambiance entre clareté et obscurité, comme dans les tableaux du Caravage.

Un beau moment de partage...

Fabrizio

LES COMEDIENS

Philippe CORBARD
et
Olivier BAUME

Tous les deux issus des ateliers du STUDIO THEATRE, Philippe et Olivier sont de véritables passionnés de théâtre... Ils sont tout de suite tombés amoureux de ce texte, proposé initialement par Philippe. Ils se sont investis totalement dans la création des personnages et dans le travail émotionnel que demande ce type de rôle. Au fur et à mesure du travail, ils ont trouvé l'épaisseur nécessaire pour incarner ces deux amis, il y ont apporté leurs vérités, leurs vécus, leurs sensibilités...

FICHE TECHNIQUE

Durée : 60 minutes

Montage : 30 minutes

Démontage : 15 minutes

Scène minimum :

Ouverture : 5 m

Profondeur : 4 m

Plan de feux :

Fourni en fonction du théâtre

Son :

Connection PC nécessaire

Contact :

STUDIO THEATRE ASBL

8a, rue de l'Ouest

L-2273 LUXEMBOURG

studiotheatreluxembourg@gmail.com

(00352) 661 221 842

www.studiotheatre.eu